

Associazione culturale "Le Tarme" presenta

Il Giro di Nanna e Nino!



Lo spettacolo

Nanna e Ninò, due giullari medievali, fermano il loro “**carello siciliano**” in un'epoca che non riconoscono, con il compito di condurre una grande processione festiva e coinvolgente attraverso le vie del paese o della città.

Zampogna e tamburello in mano, seguiranno un percorso predefinito, riproponendo i suoni, i canti e le leggende della Sicilia e confrontandoli con il mondo d'oggi.

I due suonatori di un'altra epoca, persi nella città, saranno alla ricerca di compagnia per la loro parata. Ingrandire la loro **banda** sarà dunque il loro obiettivo! Seguendo un percorso attraverso la città, **inviteranno i passanti a raggiungerli** in una **processione festiva e crescente di densità**, mettendo nelle loro mani strumenti percussivi di riciclo, campane e fischietti.

Di quest'unione musicale improvvisata in strada, uscirà una musica nuova, **sintesi di sonorità antiche (suonate di zampogna) e moderne** (orchestra composta di oggetti che invadono la vita quotidiana d'oggi).



La processione si fermerà in diversi luoghi predefiniti, dove Nana e Ninò racconteranno delle **leggende siciliane** accompagnate dalle chitarra alla maniera dei **cantastorie**.

La fermata finale sarà dedicata alla festa e alla danza, ricreando, in una ruota gioiosa, l'ambiente delle caratteristiche **feste a ballu siciliane**.

La fantasia di questa **Nuova Banda Municipale (NBM)**, riavvicinerà lo spettatore a un mondo antico ma ancora vivo legato alla nostra terra e a ciò che siamo.

Gli artisti

Annamaria Pugliese (Nanna)

Nata a Messina il 24 gennaio 1984, studia teatro con il regista Gianni Fortunato e con Domenico Cucinotta presso il *Teatro dei Naviganti*. Dal 2006 studia teatro a fa parte della compagnia teatrale *El Tabano* di Alicante con il regista e attore Cali Raso.

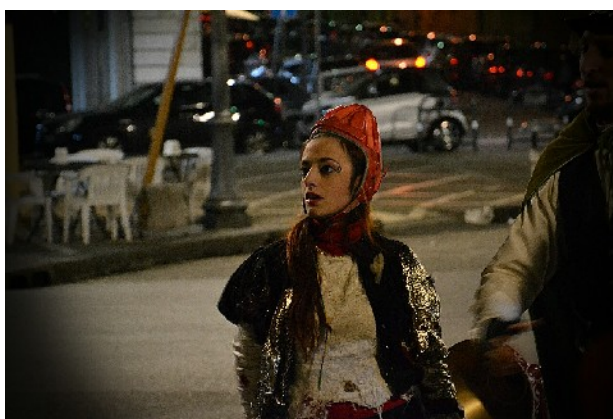
Dal 2009 intraprende lo studio del clown e mimo con il maestro Emmanuel Gallot Lavallée, discepolo di Jacques Lecoq.

Dal 2006 al 2008 gestisce l'associazione culturale e il caffè letterario *El Tabano*, Alicante.

Nel 2013 si diploma come attrice alla *Scuola Internazionale di Teatro* di Roma, diretta da Silvia Marco Tullio.

Dal 2010 è tra i soci fondatori dell' *Associazione Culturale Le Tarme*. E' direttore artistico delle quattro edizioni del Festival di Strada "Bratiria nta Chiazza" (Brattiro' di Drapia, VV).

E'interprete, regista e drammaturgo di svariati spettacoli di teatro dell'assurdo, clown, spettacoli di strada e per bambini in Italia e in Spagna. In parallelo al suo percorso teatrale, ha intrapreso esperienze cinematografiche con il regista Enzo Carone.



Anthony Greco (Ninò)

Musicista/polistrumentista, compositore e attore da quasi 20 anni, ha partecipato a vari progetti musicali e teatrali in Francia. Riavvicinandosi, attraverso la musica, alle sue radici siciliane, si trasferisce definitivamente a Messina nel 2016. Il suo percorso in Sicilia ispira la sua arte : nel 2010 crea "*Toto Posto*", gruppo in cui interpreta dei canti del Sud d'Italia; nel 2013, è autore ed interprete dello spettacolo teatrale e musicale "*Le dernier cantastorié*", riprendendo e sviluppando la tradizione dei cantastorie siciliani. Dal 2012 intraprende lo studio del clown e dell' arte di strada con Bernard Colin (Compagnia Tuchenn) e con Souleymane Mbodgi (cantastorie senegalese). Nel 2008 è laureato al D.U.M.I (*Diploma Universitario di Musicista Insegnante per le scuole elementari*) e sviluppa parallelamente vita artistica e insegnamento.

Alcuni progetti a cui ha partecipato : "*Nusa Nusa*" (Gamelan, strumento indonesiano); « *Le Manteau de Pluie du singe* » (poesia giapponese), « *L'invention de Morel* » (adattamento del romanzo di Adolfo Bioy Casares) – « *La tribu du tapis* », (balletto per bambini).



“Il giro di Nanna e Ninò” - zampogna e racconti itineranti
Durata dello spettacolo : 1 ora



L'Associazione Culturale Le Tarne nasce il 6 settembre del 2010 a Brattirò di Drapia dall'incontro di persone impegnate in ambito teatrale e artistico e nella valorizzazione del territorio.

L'Associazione ha sede in via Posta n 28, a casa dello scultore Giuseppe Pugliese, la cui memoria si materializza nelle statue lasciate dall'artista. La sede diventa una casa museo in cui i soci svolgeranno piccoli incontri, performance, laboratori didattici per bambini, letture per grandi e per piccini con l'intento di promuovere le tradizioni all'interno e all'esterno dei circuiti locali.

Attraverso un'azione di ricostruzione storica e culturale, i suoi operatori sono impegnati nell'organizzazione d'eventi artistici che prevedono la partecipazione attiva delle popolazioni locali e dei turisti.

Nel estate 2011 organizza, in collaborazione con il comune di Brattirò in Calabria, il suo primo festival d'arte di strada "Brattiria 'nta chiazza", di cui si sono effettuate quattro edizioni consecutive.

Contatti

Annamaria

tel : 3287170917

mail : annamariapugliese@hotmail.com

Anthony

tel : 3920253157

mail : anthonygreco.ag@gmail.com

IL PRESIDENTE
Annamaria Pugliese

